

Pistes pour une séquence pédagogique avec des Mandalas en CYCLE 1

(testées dans le cadre des randonnées contées maternelles Usep 2013 : Merci à tous pour vos illustrations !)

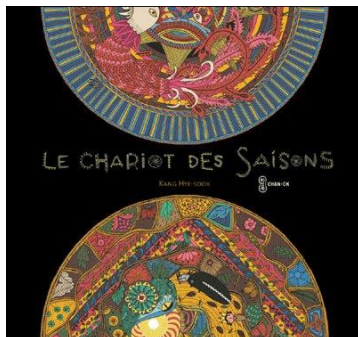
Compétences

- Observer des illustrations, décrire et nommer leur agencement
- Se repérer dans l'espace proche ou dans l'espace d'une feuille
- Trier, classer des objets selon des critères à déterminer
- Associer des motifs pour créer des rythmes et algorithmes...
- Produire ou reproduire des séries de motifs organisés
- Reconnaître des formes, les nommer et ranger en suivant un ordre de composition



En Sollicitation

Un magnifique album coréen, illustré de grands mandalas, dans lesquels se cache un petit personnage marron que les enfants pourront chercher. Il s'agit d'un conte sur la création des saisons, plutôt niveau GS...



Généralités

Mandala signifie littéralement "cercle" mais il désigne plus largement un objet support à la méditation et à la concentration composé de cercles et de formes diverses. Le **mandala** reflète la structure concentrique de l'univers et contient la représentation des divinités bouddhiques. Partis de l'Inde les **mandalas** sont allés à la conquête du monde. C'est aujourd'hui un mode de méditation et un art pratiqué dans le monde entier.

Les **mandalas** sont composés de dessins pouvant être des formes géométriques ou inclure des représentations d'animaux, des lettres... ordonnancés généralement dans un cercle. Ce sont des créations plus ou moins symétriques élaborées autour d'un point central. Elles vont du centre (difficile à repérer pour les plus jeunes => à rendre visible) vers l'extérieur (= expansion) ou l'inverse (= concentration).

Dessiner ou colorier des **mandalas** permet de faire le calme en soi et est un excellent exercice de relaxation.

Pratiques pour les maternelles

ACTIVITES MANIPULATOIRES POUR ALLER DU CONCRET VERS L'ABSTRAIT !

- **Mandalas en salle de motricité (avec ou sans objets)**

Activité collective puis individuelle : « Faire » encastrier 2 puis 3 cerceaux de tailles différentes

Placer des briques ou balles dans les intervalles (*remplir 1 rond de balles, remplir 1 rond de briques...*)

Faire le tour avec des plots, etc. Prendre une photo en trace souvenir, faire décrire aux enfants oralement l'organisation des objets en cercles.

Avant de démonter l'installation, certains élèves peuvent essayer de dessiner ce qu'ils voient.

Variables : une autre séance peut insister sur le mélange d'objets dans chaque cercle ; une autre sur l'apparition éventuelle de rythmes.



Etre mandala collectivement avec nos corps !



photographier, dire ce qu'on voit



Cerceaux, ballons, plots, blocs... avec ou sans damier trame

- Mandalas avec des objets de la classe

Réinvestir ce vécu corporel, en petit atelier avec des objets de la classe (duplos, feutres, images, formes, kapla...) à disposer sur une trame de cercles concentriques dessinée par l'atsem : prendre la photo de chaque création pour un affichage et un bilan comparatif ultérieur qui sera l'occasion de langage et de repérage dans l'espace.



Attention : ici pas de forme ronde en repère d'organisation, cette activité se fera plutôt en fin de séquence d'apprentissage (avec des MS ou GS)





formes asco



kapla



graines



Bouchons

perles



Réalisé avec ciseaux puis redessiné



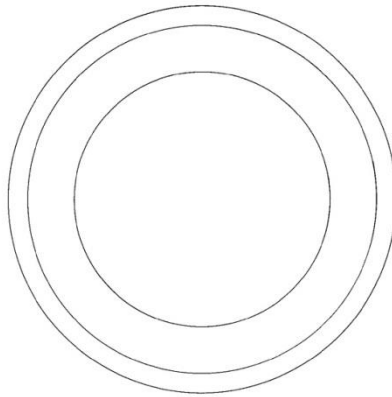
En prolongement on pourra imaginer le mandala des animaux, le mandala des couleurs, le mandala du printemps...

- **Mandalas avec des gommettes**

Variables : la taille et les motifs des gommettes varient de la PS à la GS / la taille des cercles / qui est celui qui trace ? de la production collective guidée à la production individuelle ...

Après avoir tracé les contours de bassines rondes, de cerceaux, ou de couvercles

Organiser le collage de formes de gommettes dans ces espaces concentriques .



Par exemple on pourra composer la mandala de la nuit en triant les gommettes lune étoile et en rajoutant des collages de lits ou pyjamas découpés dans des catalogues...



Partir des coins du carré, vers l'intérieur ?



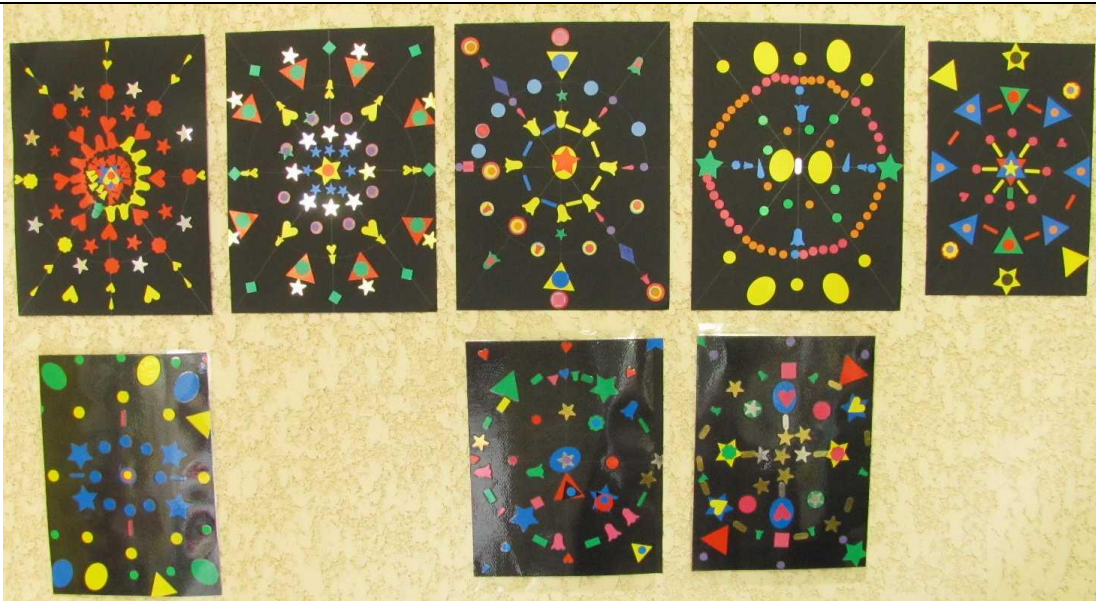
gommettes ou autres séries de collages à partir de découpages dans des catalogues (fleurs, autos...)



des mandalas mis en valeur, en mandala géant !



avec des papiers découpés



sur fond noir



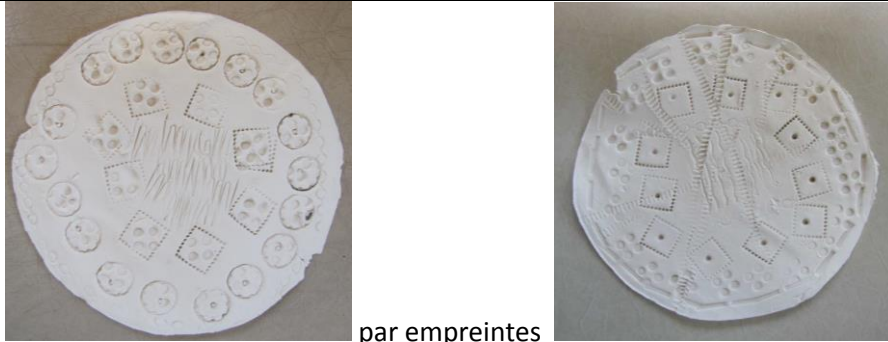


On aide les élèves à mieux repérer et organiser les différents cercles, en leur fournissant des supports de tailles et de couleurs différentes à superposer !

- Tracer des mandalas

Tracer des ronds avec le doigt dans la semoule ou le sable fin, les uns dans les autres

puis y graver des signes simples (trait, pont, vague, croix...). Idem avec argile ou pâte à sel !





Peinture sur des supports organisés en mandalas



peindre dans des espaces ou autour



peindre ou coller en mandala



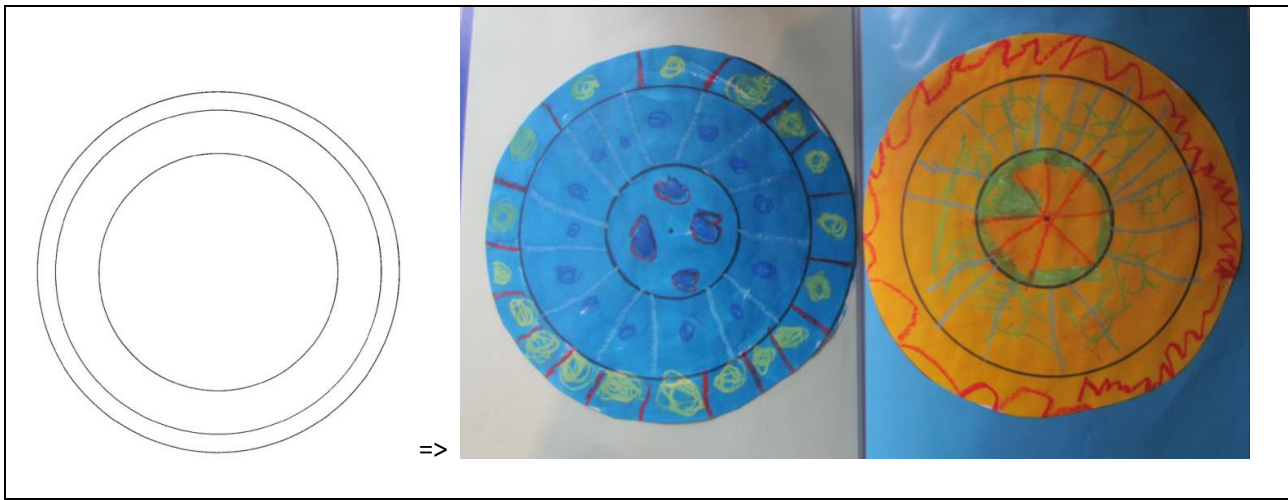
- **mandalas et graphismes** (plutôt situation de réinvestissement en fin de séquence)



mandalas tracés à la peinture



Tracés de mandalas sur napperons de papier (dont les motifs aident) ! + donner un titre à son mandala...



- **Colorier des mandalas** de formes simples



*A partir de fichiers photocopiables :

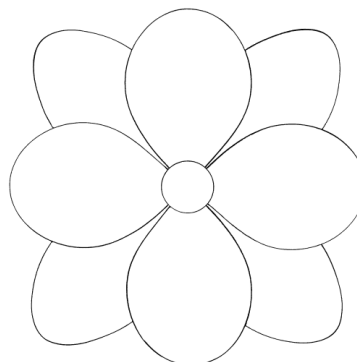
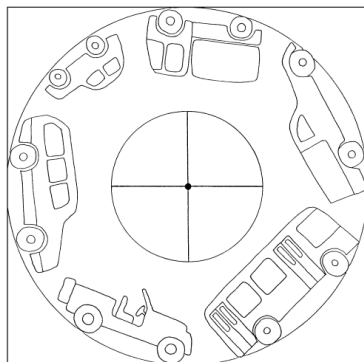
Maternelle - CP

 Disponible aussi en version numérique **Auteur(s) :** [Armelle Géninet](#)

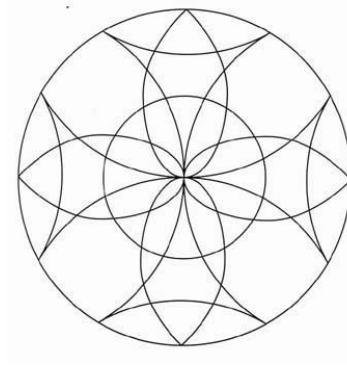
Source : http://www.editions-retz.com/Graphismes_et_mandalas-9782725619637.html

*Voici quelques sites web : mandalas gratuits !

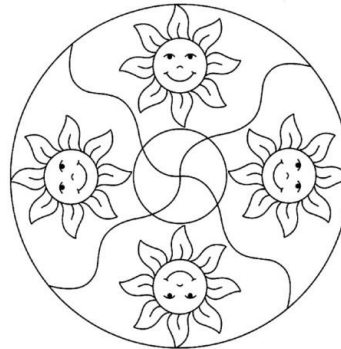
PS http://mandalaz.free.fr/fr/mandalas_petits.html



MS ou GS <http://www.fenstervorlagen.de/galerie.php?cat=webmandala&start=0>



<http://www3.ac-clermont.fr/etabliss/ecole-charbonnier-les-mines/mandalas/mandalas1.htm>



Colorier ou remplir des mandalas simples (en début de séquence pour appropriation du concept organisationnel mais après une activité manipulative de préférence)



Vers des mandalas rosace !



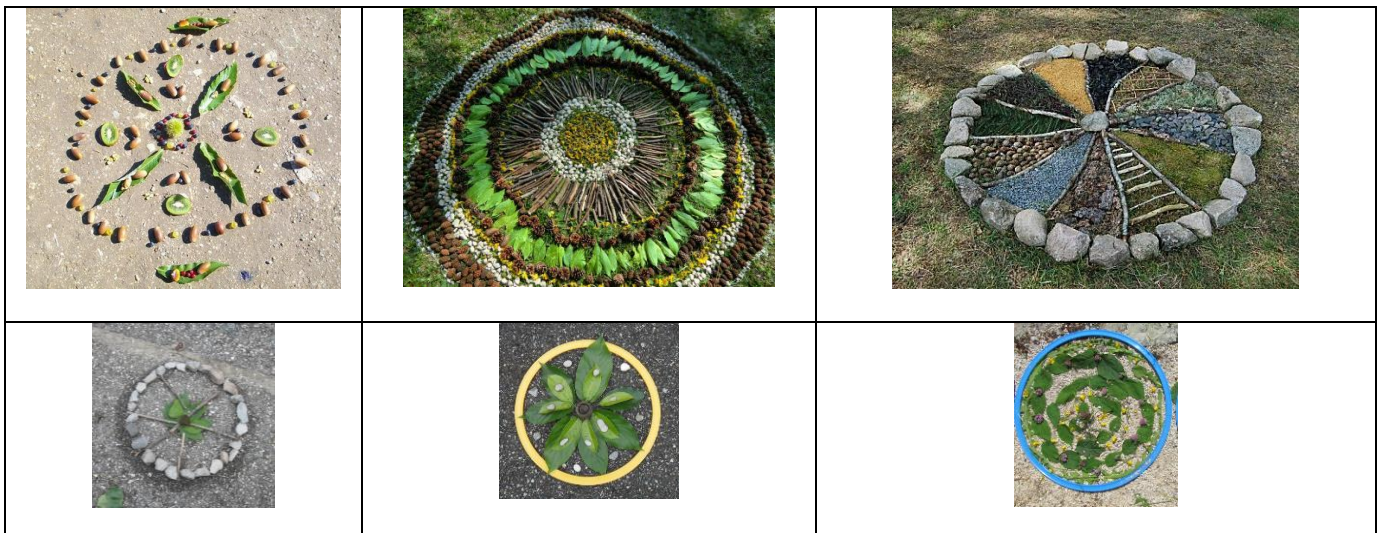


- **Mandalas par découpage** après pliage en 4 de la feuille ronde prédécoupée ou carrée ! plutôt pour MS GS...



- **Mandalas Land Art**

Organisés avec des choses prélevées dans la nature environnante (en ronds concentriques ou en étoile !)



Vos œuvres collectives sur les 3 sites:



à Jaujac



St Jean de muzols
en st alban



St Julien

Carte de Vœux DSDEN pour 2014 : vos œuvres à l'honneur !



FIN